دستورالعمل تهیه چکیده مصور برای پایان‌نامه‌ها/رساله‌های دانشگاه تربیت مدرس

تعریف

چکیده مصور معادل گرافیکی یا تصویری چکیده نوشتاری است. چکیده مصور یک تصویر واحد است که به خواننده کمک می‌کند دیدی کلی در مورد دستاوردهای یک پایان نامه/رساله را دریافت کند و به سرعت هدف و نتایج پژوهش و همچنین جزئیات برجسته را دریابد.

راهنمای تهیه

- پژوهشگر باید از تصاویر اصلی متعلق به پژوهش خود استفاده کند. این تصاویر باید به وضوح، کار توصیف شده در پژوهش را نشان دهند. چکیده مصور باید به عنوان سندی منحصر به فرد برای هر پژوهش طراحی شود.
- چکیده مصور باید شروع و پایانی واضح داشته باشد. در چکیده مصور فارسی ترجیح بر آن است که آرایش مطالب از بالا به پایین یا راست به چپ باشد. تنها مواردی که حضور آنها در چکیده مصور ضروری است در آن گنجانده شود و در آوردن مطالب زائد، شلوغ و سردرگم کننده پرهیز شود.
- فرمت فایل چکیده مصور باید از انواع متداول فرمت‌های عکس و تصویر، مانند JPG، JPEG، ESP یا TIFF و یا PDF باشد.
- حداقل رزولوشن تصویر dpi ۳۰۰ باشد.
- در چکیده مصور ترجیح بر استفاده از محتوای رنگی است.
- تصاویر استفاده شده در چکیده مصور باید ۱۲ سانتیمتر عرض و ۶ سانتیمتر ارتفاع داشته باشد.
- از فونتهای متداول فارسی مانند B Nazanin، B Zar یا B Compset استفاده شود. در نوستار انگلیسی از فونتهای Times New Roman، Calibri یا Arial استفاده شود.
- اطلاعات تماس استاد راهنمای پایان نامه و رساله در انتهای چکیده مصور قرار داده شود.
- لوگوی رسمی دانشگاه در بالاترین بخش سمت چپ با اندازه‌ی عرض ۱ سانتیمتر قرار داده شود.
- مسئولیت محتوای ارائه شده با پژوهشگر می‌باشد.
- پژوهشگر موظف است فایل چکیده تصویری را پیش از دفاع به صورت فایل تصویری به کارشناس پژوهشی دانشکده تحویل دهد.

لینک دانلود فایل تمپلت چکیده مصور فارسی:
https://drive.modares.ac.ir/index.php/s/D٦iFc٩lFcujqyQd
لینک دانلود فایل تمپلت چکیده مصور انگلیسی:
https://drive.modares.ac.ir/index.php/s/dqdIsMMtHNpmxiS